



**№ 5(33)2025
сентябрь 2025**

Издаётся с 2018г.

**ISSN 2619-3038
www.t-obr.ru**

Технологии Образования

Журнал про образование в России



12+

УДК 37.01

ББК 74.0

Т384



Журнал "Технологии Образования" № 5(33)2025 сентябрь 2025г.

ISSN 2619-0338

Свидетельство о регистрации СМИ сайта www.t-obr.ru:

ЭЛ № ФС 77 – 72890 от 22.05.2018г. выдано Роскомнадзором РФ.

Договор с ООО "НЭБ" (eLIBRARY.RU): № 309-07/2018 от 23.07.2018г.

Санкт-Петербург, Издательство "Лучшее Решение", 2025г.

Издатель: ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052)

E-mail: lu_res@mail.ru

Главный редактор: Алексеев А.Б.

Журнал издаётся в электронном виде и доступен для скачивания на сайте www.t-obr.ru

Возрастная категория: 12+

Все статьи, размещенные в журнале и на сайте t-obr.ru, созданы авторами, указанными в статьях, и представлены исключительно для ознакомления. Ответственность за содержание статей и за возможные нарушения авторских прав третьих лиц несут авторы, разместившие материалы. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Любое копирование материалов с сайта t-obr.ru и/или из номеров журнала без ссылки на сайт www.t-obr.ru запрещено!

ISSN 2619-0338



9 772619 033007 >

**От редакции:**

Перед вами 33 номер журнала "Технологии Образования".

Период публикации: с 01.05.2025г. по 31.08.2025г.

Вы можете опубликовать свою статью в следующем номере. Он выйдет 5 ноября 2025г.

Все статьи считаются опубликованными в журнале с момента размещения на сайте www.t-obr.ru

Опубликовать свою статью в журнале на сайте www.t-obr.ru вы можете самостоятельно. Это очень просто, процесс размещения статьи максимально автоматизирован. Публикации в соавторстве будут выгоднее.

Статью необходимо подготовить по [правилам](#).

Статьи считаются опубликованными в журнале с момента их размещения и оплаты на сайте. Свидетельство о публикации автор (соавторы) смогут получить сразу, как только статья будет проверена редакцией и открыта на сайте (в течение суток в рабочие дни).

Журнал выходит 6 раз в год - 1 раз в 2 месяца (5 января, 5 марта, 5 мая и 5 июля, 5 сентября, 5 ноября). В соответствующий номер журнала будут включены все ваши статьи, которые Вы пришлёте за соответствующий период, прошедший между выпусками номеров журнала.

Если нужна срочная публикация в журнале за 1 день, то вы можете опубликовать материал в Ежедневнике "Технологии Образования". Подробности: <https://www.t-obr.ru/publ-e>

Все номера журнала Вы сможете свободно скачать с сайта www.t-obr.ru

С наилучшими пожеланиями,
Главный редактор
Алексеев А.Б.

Содержание номера 5(33)2025:

Рубрика / Статья:	Автор(ы):
Дошкольное образование:	
Уличные подвижные игры для детей	Ковалева Татьяна Викторовна
Приобщение детей к здоровому образу жизни с помощью подвижных игр	Сахабиева Альфира Камилевна
Волшебница куклотерапия	Скрипченко Юлия Юрьевна
Начальная школа:	
Система формирующего оценивания на уроках в начальных классах	Гаврилова Анастасия Артуровна
Средняя школа, СПО:	
Рисунок как форма рефлексии на уроке литературы в пятом классе.	Атаманова Ольга Николаевна



Коррекционное образование:	
<u>Веревочные человечки: использование вязания узлов в коррекционно-развивающей работе</u>	Шпикова Наталья Петровна
<u>Сложности социальной адаптации детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития</u>	Новикова Екатерина Михайловна



Уличные подвижные игры для детей

Outdoor outdoor games for children

Автор: Ковалева Татьяна Викторовна

ГБДОУ "Детский сад № 87", Санкт-Петербург, Россия.

e-mail: t.kovaleva@mail.ru

Kovaleva Tatiana Victorovna

Kindergarten № 87, St.-Petersburg, Russia

e-mail: t.kovaleva@mail.ru

Аннотация: В статье рассказывается о пользе уличных дворовых игр для детей дошкольного возраста. Ребенок постигает мир именно в играх. Но помимо социального развития благодаря играм развиваются и физические и коммуникативные качества. Игра неотъемлемая часть детства.

Abstract: The article describes the benefits of outdoor games for preschool children. Children learn about the world through play. In addition to social development, games also promote physical and communicative skills. Play is an integral part of childhood.

Ключевые слова: уличные подвижные игры, дошкольники.

Keywords: outdoor activities, preschoolers.

Тематическая рубрика: Дошкольное образование.

Подвижные игры — неотъемлемая часть детства. Бег, прыжки, лазание, догонялки, эстафеты — всё это вызывает у детей радость и азарт. Однако за весёлым смехом и шумным бегом скрывается огромная польза для физического, эмоционального и социального развития ребёнка. Подвижные игры — это не просто развлечение, а важный инструмент формирования здоровой, гармонично развитой личности.

Какие же качества развиваются в играх наших детей?

Физическое развитие.

Одно из главных преимуществ подвижных игр — укрепление здоровья. Современные дети всё чаще ведут малоподвижный образ жизни: много времени проводят за гаджетами, сидят за просмотром мультфильмов, ограничены в активных движениях. Подвижные игры помогают компенсировать этот дефицит движения. Регулярная физическая активность способствует:

- укреплению мышц и костей, развитию координации, ловкости, выносливости,



- улучшению работы сердечно-сосудистой и дыхательной систем,
- формированию правильной осанки,
- поддержанию здорового веса.

Дети, которые часто играют в подвижные игры, реже болеют, лучше спят и имеют более высокий уровень энергии.

Развитие нервной и мышечной координации.

Во время подвижных игр дети учатся быстро реагировать на сигналы, переключать внимание, управлять своим телом в пространстве. Это особенно важно в дошкольном возрасте, когда активно формируются навыки пространственной ориентации, равновесия и мелкой моторики (через ловлю, броски, прыжки и т.д.).

Игры вроде «Салки», «Море волнуется — раз!», «Кошки-мышки» или эстафеты требуют от ребёнка точности движений, быстроты реакции и умения оценивать расстояние — всё это развивает нервно-мышечную координацию.

Социальное развитие.

Подвижные игры — это всегда коллективное взаимодействие. Дети учатся: договариваться и выбирать правила, соблюдать очередность и уважать чужие права, работать в команде, переживать победы и поражения, поддерживать друг друга.

Через игру дети осваивают нормы поведения в группе, учатся решать конфликты, проявлять инициативу или, наоборот, быть ведомыми. Это важнейший этап социализации.

Эмоциональное здоровье.

Физическая активность напрямую влияет на эмоциональное состояние. Во время бега и прыжков в организме вырабатываются эндорфины — «гормоны счастья», которые снижают уровень стресса, улучшают настроение и помогают справиться с тревожностью.

Подвижные игры дают детям возможность выплеснуть накопившуюся энергию, что особенно важно для гиперактивных детей. Они учатся контролировать свои эмоции, выражать чувства в безопасной игровой форме.

Развитие воображения и креативности.

Многие подвижные игры связаны с ролевым сюжетом: дети могут быть пиратами, супергероями, животными или космонавтами. Это стимулирует воображение, развивает творческое мышление и способность к импровизации. Даже простая игра в «прятки» может превратиться в захватывающее приключение.

Как включить подвижные игры в повседневную жизнь?

- Отведите регулярное время для активных игр на свежем воздухе
- Организуйте подвижные паузы в детском саду или школе



- Участвуйте в играх вместе с детьми — это укрепит связь и сделает процесс ещё интереснее
- Создайте безопасное пространство для движения: двор, парк, спортивная площадка.

Подвижные игры — это не просто способ скоротать время. Это мощный инструмент всестороннего развития ребёнка. Они укрепляют здоровье, развивают ум, учат взаимодействовать с другими и радоваться жизни. Позвольте детям бегать, прыгать и смеяться — в этом движении — их сила, счастье и будущее.

Уличные игры для детей дошкольного возраста:

"Жмурки"

Одному из играющих – жмурке – завязывают глаза, отводят его на середину комнаты и заставляют повернуться несколько раз вокруг себя, спрашивая:

- Кот, кот на чем стоишь?
- На квашне.
- Кто в квашне?
- Квас.
- Лови мышей, а не нас.

После этих слов участники игры разбегаются, а жмурка их ловит. Кого он поймал, тот становится жмуркой.

Правила игры: если жмурка подойдёт близко к какому-либо предмету, о который можно удариться, играющие должны его предупредить, крикнув: «Огонь!». Участники дают подсказки хлопками. Играющим не разрешается прятаться за какие-либо предметы или убегать очень далеко. Они могут увертываться от жмурок, приседать, проходить на четвереньках. Пойманного игрока жмурка должен узнать и назвать его по имени, не снимая повязки.

"Блуждающий мяч"

Обеспечение игры: большой мяч.

Все играющие, кроме водящего, встают в круг на расстоянии вытянутой руки. Они передают друг другу большой мяч. Водящий бежит вне круга, старается дотронуться до мяча рукой. Если это ему удалось, то он идёт на место того игрока, в руках которого находился мяч, а играющий выходит за круг. Игра повторяется.

Правила игры: Передавая мяч, играющие не должны сходить с места. Нельзя мяч передавать через одного, можно только рядом стоящему игроку. Водящему запрещается заходить в круг. Мяч можно передавать в любую сторону. Передача мяча начинается с того игрока, за которым стоит водящий перед началом игры. Играющий, уронивший мяч, становится водящим.

"Всегда готов"

Обеспечение игры: Мяч.



Все желающие играть становятся в круг, диаметр которого должен составлять не менее 3 м. Один из играющих держит в руках мяч. Игра заключается в перебрасывании мяча друг другу, но делаться это должно очень быстро. Тот, кто не поймает мяч, выходит из круга и, соответственно, из игры.

Правила игры: Игру можно усложнить следующим образом: тот, у кого мяч находится в руках, специально смотрит не на того человека, которому собирается бросить мяч, он может произнести какую-нибудь шутку, чтобы отвлечь внимание, а потом резко бросить мяч. Чтобы не выбыть из игры, все должны быть готовы в любой момент поймать его.





Приобщение детей к здоровому образу жизни с помощью подвижных игр

Introducing children to a healthy lifestyle through outdoor games

Автор: Сахабиева Альфира Камилевна

МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 14", г. Нижнекамск, Россия

Sakhabieva Alfira Kamilevna

Kindergarten № 14, Nizhnekamsk, Russia

Аннотация: В этой статье автор пишет о том, как важно приобщать детей к здоровому образу жизни с помощью подвижных игр. Приводит небольшой перечень народных подвижных игр по возрастам. Народные подвижные игры требуют от детей проявления физических качеств: быстроты, ловкости, силы, гибкости, выносливости, но вместе с тем несут в себе существенный информационный заряд, знакомят играющих с образом жизни народа, с его природным, вещественным окружением.

Abstract: In this article, the author writes about how important it is to introduce children to a healthy lifestyle through outdoor games. He provides a small list of folk outdoor games by age. Folk outdoor games require children to show physical qualities: speed, dexterity, strength, flexibility, endurance, but at the same time they carry a significant informational charge, they introduce the players to the way of life of the people, with its natural, material environment.

Ключевые слова: дошкольное воспитание, физическая культура, аттестация педагога.

Keywords: preschool education, physical education, teacher certification

Тематическая рубрика: Дошкольное образование.

Здоровый образ жизни – это совокупность мероприятий, которые направлены на профилактику заболеваний, сохранение и поддержание соматического здоровья, сохранение психического и социального благополучия. Думаю, приобщать детей к здоровому образу жизни с большей эффективностью можно с помощью подвижной игры.

Для совершенствования физического развития детей через национальные праздники, народные подвижные игры необходимо выполнение определенных задач по возрастам.

Вторая младшая группа. Выработка у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу русского и татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя русский и татарский фольклор. Развитие интереса к подвижным играм русского и татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.



Средняя группа. Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительных качеств личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физкультурные минутки, дыхательную гимнастику (с использованием художественного слова татарского и русского народа). Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способностей детей; совершенствование двигательных умений и навыков детей.

Старшая группа. Воспитание у детей сознательного отношения к своему здоровью. Стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.

Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение обучения детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.

Подготовительная к школе группа. Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирования умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников. Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение обучения детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр.

Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

Народные подвижные игры требуют от детей проявления физических качеств: быстроты, ловкости, силы, гибкости, выносливости, но вместе с тем несут в себе существенный информационный заряд, знакомят играющих с образом жизни народа, с его природным, вещественным окружением. В них отражаются народные обычаи, ритуалы, культурные традиции и т.д.

Веселые подвижные игры – это наше детство. Кто не помнит неизменных прятков, жмурок, догонялок, салочек? Когда возникли эти игры? Кто их придумал? Наверное, на эти вопросы нельзя найти точного ответа. Эти игры, как песни и сказки, созданы народом. Проводятся они обычно на свежем воздухе на открытой площадке.

Дети младших групп с огромным желанием играют в следующие игры:

- «Тюбетейка», «Щенок», «Белый заяц» - татарские народные игры;
- «Солнышко и дождик», «Карусель», «Лохматый пес» - русские народные игры.

Детям среднего возраста нравятся игры:

- «Скок-перескок», «Куры в огороде», «Овощи», «Кошка и мыши» - татарские народные подвижные игры;



- «Воробушки и кот», «Ловкий шофер», «Два Мороза», «День и ночь» - русские народные игры.

Дети 5-7 лет с удовольствием играют:

- «Нырятся утка, ныряет гусь», «Сядь, сядь, Малика!», «Продаем горшки», «Серый волк», «Спутанные кони» - татарские народные игры;

- «Мы веселые ребята», «Как у дядьки Трифона», «Гори, гори ясно», «Жмурки», «Дед Мазай» - русские народные игры;

- «Юрта», «Липкие пеньки», «Медный пень», «Стрелок» - башкирские народные игры;

- «Хищник в море», «Тили-рам?», «Сирилер!» - чувашские народные игры;

- «Слепая старуха», «Паук и мухи», «В камушки» - мордовские народные игры;

- «Водяной», «Слепой баран», «Горячие табани» - удмуртские народные игры;

- «Барабанные палочки», «Катание мяча», «Золотые ворота» - марийские народные игры.

Сопровождаются они веселыми, любимыми детьми считалками, жеребьевками, сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение. Развиваются память, речь, мышление ребенка.

В таких играх как «Жмурки», «Вышибалы», «Перепрыгни ловко» у детей формируются представления о роли зрения для человека, развития зрительной памяти. В играх «У дядюшки Трифона», «Запомни движение», «Кто ушел?», «Угадай по голосу», «Найди, где спрятано» развивается зрительно-моторная память, упражняются в умении выполнять движения по образцу, запоминать и воспроизводить показанные движения, самим придумывать движения. Играя в игру «Попади в ворота», дети выполняют точные броски, закрепляя навык правильного дыхания в холодное время года. В игре «Правда-неправда» закрепляем знания по теме «Здоровье», развиваем координацию. Дети отвечают на вопросы условными знаками, например, хлопками, топаньем. (Например, «Правда ли, что дети не болеют?», «Правда ли, что взрослые не болеют?», «Правда ли, что зимой хорошо ходить без шапки?», «Правда ли, что полезно заниматься спортом?» и так далее).

Для успешного решения задач по формированию основ здорового образа жизни в нашем физкультурном зале имеется все условия: картотека игр народов Поволжья по всем возрастам, картотека игр по формированию здорового образа жизни, дидактические игры, атрибуты и оборудование к ним.

Систематическая, организованная работа в данном направлении способствует снижению заболеваемости. Но ни одна, даже самая лучшая, программа и методика не могут гарантировать полноценного результата, если ее задачи не решаются совместно с семьей. В течение года мы проводим различные консультации, лектории, спортивные праздники, развлечения, недели здоровья, флешмобы, соревнования среди семей по популяризации активной двигательной деятельности и формированию ценностей здорового образа жизни. Родители всегда являются активными участниками таких мероприятий как «Сабантуй», «День отца», «Мы защитники Отечества», «День Семьи» и др.

Для организации подвижных игр с детьми необходимыми условиями с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:



1. Создание условий в дошкольном образовательном учреждении.
2. Развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских) и спортивных игр, физических упражнений, которые соответствуют их возрастным особенностям.
3. Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные подвижные игры народов Поволжья.

Ниже приведу описания игр, которые очень понравились нашим детям.

Татарская народная подвижная игра «Скок-перескок».

Возраст: 4-5 лет. Цель: Развивать быстроту, ловкость; закреплять прыжки на одной ноге.
Оборудование: круги (диаметр 30-35см), или обручи на всех детей.

Описание игры: На земле (в спортивном зале) чертят большой круг диаметром 15—25 м, внутри него маленькие кружки диаметром 30—35 см для каждого участника игры.

Водящий стоит в центре большого круга и говорит: «Перескок!» После этого слова игроки быстро меняются местами (кружками), прыгая на одной ноге. Водящий старается занять место одного из играющих, прыгая также на одной ноге. Тот, кто останется без места, становится водящим. Правила игры. Нельзя выталкивать друг друга из кружков. Двое играющих детей не могут находиться в одном кружке. При смене мест кружок считается за тем, кто раньше вступил в него.

Вариант № 2: Выбираются двое водящих, увеличивается диаметр круга.

Подвижная игра «Продаем горшки».

Цель: Развивать умение вести диалог; развивать ловкость, быстроту. Упражнять в беге противоходом (навстречу друг другу).

Возраст: 5-7 лет. Оборудование: для ориентира можно использовать длинный шнур, для детей-горшков - степ-скамейки (чтобы сидеть).

Описание: Играющие разделяются на две группы. Дети - горшки, встав на колени или усевшись на траву, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок - хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом. Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

- Эй, дружок, продай горшок! - Покупай.

- Сколько дать тебе рублей? - Три отдай.

Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более трех рублей) касается рукой хозяина горшка, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг обегает три раза). Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а оставший становится водящим.

Правила игры: Бегать разрешается только по кругу, не пересекая его. Бегущие не имеют права задевать других игроков. Водящий начинает бег в любом направлении. Если он начал бег влево, запятнанный должен бежать вправо.

Русская народная подвижная игра «Стая уток».



Возраст: 4-5 лет. Цель игры: Совершенствовать двигательную активность, развивать умение передвигаться в полуприсяди; учить действовать по сигналу, развивать ловкость. Закреплять повадки птиц.

Оборудование: Полумаски уток, обозначение «озера»; 5-6 кубов (высота 30см), или кегли.

Описание игры: Играющие становятся в шеренгу на таком расстоянии, чтобы не мешать друг другу. Они слегка сгибают ноги в коленях и кладут на них руки. По сигналу все начинают в полуприседе быстро продвигаться вперед до обозначенной черты — «озера» (10—15 м), не меняя положения рук и ног. Побеждает та утка, которая первой достигнет озера (перейдет черту).

Правила игры: Тот, кто начал движение до сигнала или нарушил установленное. положение рук и ног, считается проигравшим.

Вариант № 2: В качестве усложнения, можно продумать препятствие.

Башкирская народная подвижная игра «Стрелок».

Возраст: 4-5 лет. Цель игры: Упражнять детей в метании в цель, развивать глазомер, точность, совершенствовать владение мячом. Оборудование: 2 шнура (длина 3,5 м), мяч (диаметр 12 см).

Описание игры. Проводятся две параллельные линии на расстоянии 10-15 м одна от другой. В середине между ними чертится круг диаметром 2 м. Один игрок - стрелок. Он с мячом в руках стоит в кругу. Остальные игроки начинают перебежку от одной линии к другой. Стрелок старается попасть в них мячом. Тот, в кого попал, становится стрелком.

Правила игры: В начале игры стрелком становится тот, кто после внезапной команды «Сесть!» присел последним. Момент броска мяча определяется самим стрелком. Мяч, брошенный мимо, игроки перебрасывают стрелку. Если игрок поймал мяч, брошенный в него, то это не считается попаданием.

Вариант № 2: Диаметр круга можно увеличить или уменьшить.

Обучая детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, находить, придумывать разные варианты подвижных игр, мы воспитываем у дошколят нравственные и волевые качества: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость. Также у детей совершенствуются двигательные умения и навыки, формируется правильная осанка, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.

Литература:

1. Русские народные подвижные игры. Пособие для воспитателя детского сада. Литвинова М.Ф. Москва, Просвещение, 1986г.
2. Детские народные подвижные игры. Книга для воспитателей детского сада и родителей. Составители А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. Москва. Просвещение «ВЛАДОС», 1995г.



Волшебница куклотерапия

The Sorceress doll therapy

Автор: Скрипченко Юлия Юрьевна

ГБДОУ "Детский сад № 87", Санкт-Петербург, Россия

e-mail: tim18011965@yandex.ru

Skripchenko Yulia Yur'evna

Kindergarten № 87, St. Petersburg, Russia

e-mail: tim18011965@yandex.ru

Аннотация: В этой статье автор делится опытом работы по применению куклотерапии в дошкольном учреждении.

Abstract: In this article, the author shares his experience in using puppet therapy in a preschool institution.

Ключевые слова: куклотерапия, сказка, театр дошкольники.

Keywords: puppet therapy, fairy tales, preschool theater

Тематическая рубрика: Дошкольное образование.

Дети – сказка – театр кукол – эти три понятия всегда ставят рядом. Совсем еще маленькому ребенку читают книжку, и сказки приходят к нему, чтобы помочь в познании мира. А в пять лет ребенок попадает в театр кукол. Любимые герои сказок здесь оживают и часто даже разговаривают с ним. Волшебные превращения совершаются на глазах. Происходит нечто еще более чудесное, чем сказка в чтении.

А одна из задач театра заключается в том, чтобы пробудить в восприимчивых детских душах эту драгоценную способность сопереживать, сострадать, радоваться. Театр, сказка поддерживают, воскрешают в маленьком человеке те нравственные нормы, которые в нем заложены природой. Нормы, соблюдая которые он бы нравился, был нужен вам, а значит, был счастлив. А это тем более важно, так как диагностика последних лет показывает ежегодное увеличение количества детей, имеющих личностные проблемы. К ним относятся повышенный уровень тревожности, наличие большого количества страхов, низкая самооценка, низкий уровень развития коммуникативных навыков.

Куклотерапия как метод основан на процессах идентификации ребенка с любимым героем сказки, с любимой игрушкой. В качестве основного приема коррекционного воздействия используется кукла как промежуточный объект взаимодействия ребенка и взрослого. Ребенок, познавая реальный мир, его социальные связи и отношения, активно проецирует воспринимаемый опыт в



специфическую игровую ситуацию. Основным объектом такой социальной проекции достаточно долгое время являются куклы.

Куклотерапия широко используется для улучшения социальной адаптации, при коррекционной работе со страхами, заиканием, нарушениями поведения, а также для работы с детьми, имеющими эмоциональную травму. Любимая игрушка, кукла участвует в постановке спектакля. Необходимо добиться того, чтобы сказка захватила ребенка, и он сочувствовал основным ее героям. По мере разворачивания сюжета эмоциональное напряжение ребенка нарастает, любимый герой попадает в страшную историю, но в конце успешно с ней справляется.

Игра с куклой – это тот мир реальности, в котором живет ребенок. Куклотерапия позволяет объединить интересы ребенка и коррекционные задачи педагога, дает возможность самого естественного и безболезненного воздействия взрослого в психику ребенка с целью ее коррекции или психопрофилактики.

В куклотерапии важнейшими являются репетиции, именно в процессе работы над образом постепенно, в результате творческого переживания и воплощения происходит снятие повышенного уровня тревожности, преодоление страхов.





Система формирующего оценивания на уроках в начальных классах

Formative Assessment System in Primary Classes

Автор: Гаврилова Анастасия Артуровна

ГБОУ СОШ № 3, п.г.т. Безенчук, Самарская область, Россия

Gavrilova Anastasia Arturovna

School № 3, Bezenchuk, Samara Region, Russia

Аннотация: В этой статье автор рассматривает роль формирующего оценивания как ключевого инструмента реализации требований ФГОС в начальной школе. Подробно описываются этапы внедрения формирующего оценивания и конкретные приемы его применения на примере написания сочинения по картине.

Abstract: In this article, the author examines the role of formative assessment as a key tool for implementing the Federal State Educational Standard (FGOS) requirements in primary school. The article details the stages of implementing formative assessment and specific techniques for its application, using the example of writing an essay based on a painting.

Ключевые слова: формирующее оценивание, критериальное оценивание, индивидуальный прогресс ученика начальной школы.

Keywords: formative assessment, criteria-based assessment, individual progress of an elementary school student

Тематическая рубрика: Начальная школа.

Каждый ученик стремится получить хорошую оценку за работу. Однако оценка – это не цель учебной деятельности. Перед учителем стоит сложная задача – оценить учащихся в соответствии с их индивидуальным прогрессом, сформировать представление о критериальном оценивании, мотивировать учеников к дальнейшей учебной деятельности. Процесс оценивания можно разделить на формирующее оценивание и констатирующее (итоговое). Цель формирующего оценивания – осуществление оперативной обратной связи ученик-учитель. Цель констатирующего оценивания – выявить уровень знаний учащихся по определенной теме, разделу.

В основе ФГОС системно-деятельностный подход, который предполагает активное участие учащихся в учебной деятельности, ориентацию на планируемые результаты и выход за рамки контроля знаний. Для решения данных задач подходит система формирующего оценивания. Формирующее оценивание — это оценивание, при котором педагог сравнивает результаты ученика с его предыдущими результатами и дает обратную связь по итогам обучения. Важное условие для успешного внедрения формирующего оценивания – это системность. Можно выделить следующие этапы формирующего оценивания:

Шаг 1. Запланировать достижения образовательных результатов по темам.



Шаг 2. Сформулировать цель урока как условие достижения образовательных результатов.

Шаг 3. Сформулировать задачи урока как последовательность шагов.

Шаг 4. Определить критерии оценивания.

Шаг 5. Оценить деятельность обучающихся в соответствии с критериями.

Шаг 6. Дать обратную связь: учитель — ученик, ученик — ученик, ученик — учитель.

Шаг 7. Сравнить результаты учеников с предыдущим уровнем их достижений.

Шаг 8. Определить место обучающегося на пути достижения поставленной цели.

Шаг 9. Скорректировать образовательный маршрут.

Для формирования адекватной самооценки и для полного достижения целей работы важно определить критерии оценивания. В 1-2 классах критерии может объяснять учитель. Ученики, ориентируясь на критерии, оценивают свою работу. В 3-4 классах ученики сами определяют критерии оценивания, в качестве ориентира может выступать план работы. Существуют много приёмов формирующего оценивания: «Одноминутное эссе», «Цепочка заметок», «Матрица наблюдений», «Поиск ошибок», «Доска помощи» и др. Для оценивания работы в группах можно использовать «Карты наблюдений», где ученики вписывают свои имена, выставляют «+» или «-» за выполненные задания друг другу, оценивают свою работу.

Написание сочинения по картине – один из сложных видов работы для младших школьников. Чтобы помочь им сконцентрировать внимание на важных аспектах картины, усовершенствовать навыки составления монологического высказывания, грамотно справиться с заданием разного уровня сложности, при составлении плана мы с учениками определяем критерии оценивания. Ориентируясь на выбранные критерии, ученик сможет справиться с базовым заданием – описать репродукцию картины по плану. В данном случае критерии детализируют план. Для более сложного уровня выполнения задания предполагаются критерии оценивания использования средств художественной выразительности: эпитетов, метафор, сравнений, олицетворений. После написания сочинения можно организовать взаимо- или самооценивание в баллах.

Приёмы формирующего оценивания позволяют замотивировать учеников на самостоятельную активную деятельность на уроке. В процессе оценивания активизируются процессы анализа, синтеза, классификации, что способствует развитию функциональной грамотности.

Список литературы:

1. Крылова О.Н., Бойцова Е.Г. Технология формирующего оценивания в современной школе учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург: КАРО, 2015. 128 с.
2. Пинская М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учеб. пособие. М.: Логос, 2010. 264 с.



Рисунок как форма рефлексии на уроке литературы в пятом классе

Drawing as a form of reflection in a fifth-grade literature lesson

Автор: Атаманова Ольга Николаевна

ФГБПОУ «МЦХШ при РАХ», г. Москва, Россия

Atamanova Olga Nikolaevna

MCAS at RAA, Moscow, Russia

Аннотация: В статье раскрывается методика применения рисунка как инструмента рефлексии на уроках литературы в пятых классах. Показана его эффективность для развития эмоциональной отзывчивости, образного мышления и осознанности учащихся. Приведены примеры творческих заданий, психологические обоснования и рекомендации к внедрению.

Abstract: The article reveals the methodology of using drawing as a reflection tool in fifth grade literature lessons. Its effectiveness for the development of emotional responsiveness, imaginative thinking and awareness of students is shown. Examples of creative tasks, psychological justifications and recommendations for implementation are given.

Ключевые слова: эмоция, образ, символ, рисунок, осмысленное чтение.

Keywords: emotion, image, symbol, drawing, meaningful reading.

Тематическая рубрика: Средняя школа, СПО.

Современный урок литературы ориентирован не только на ознакомление с художественным текстом, но и на формирование мысли, эмоций и собственного отношения ребёнка к прочитанному. Пятиклассники нуждаются в средстве выражения, становясь на пороге подросткового возраста: традиционных устных и письменных форм рефлексии порой недостаточно. Предлагаем использовать рисунок — форму визуальной саморефлексии, способствующую глубокому восприятию произведения.

Теоретическая основа. Рефлексия — важнейший компонент образовательного процесса, выявляющий, как учащиеся осознают своё понимание, переживания и достижения. По Л.С. Выготскому, деятельность через образ стимулирует развитие воображения, памяти и эмоционального интеллекта. Визуальные способы отражения опыта активизируют правое полушарие мозга и помогают выразить то, что сложно сформулировать словами.

Методика использования:

Методика включает три этапа:

1. Непосредственно после чтения:





- Рисунок «Главный герой и его внутренний мир» (символика, цвет, мимика).
- Иллюстрация ключевой сцены, вызвавшей сильную реакцию.

2. Во время анализа:

- Цветовая «палитра эмоций», где каждая эмоция — отдельный мазок или штрих.
- Ассоциативная карта: герои, эмоции, образы.

3. Итог урока:

- Мини-комикс по отрывку.
- Альтернативная обложка к произведению, отражающая увиденное внутри
- Эмоциональный герб или портрет: символы, цвета, линии.

Примеры заданий:

Автор, произведение	Задание
А.С. Пушкин «Сказка о Золотом Петушке»	Изобразите момент, раскрывающий главный конфликт сказки.
Виктор Драгунский «Денискины рассказы»	Нарисуйте героя. Подумайте, какой фон передает его чувства, эмоции.
Поэзия. А.С. Пушкин «Зимнее утро»	Создайте цветовую абстрактную картинку, отражающую настроение лирического произведения.

Психолого-педагогический эффект:

- Снижается тревожность, раскрывается эмоциональный потенциал.
- Развивается воображение, способность к интерпретации.
- Укрепляется связь между учеником и текстом, формируется осмысленное отношение.
- Учителю важно избегать оценки художественного воплощения: важен рассказ ученика о смысле изображения.

Практические рекомендации:

1. Уделять 10–15 минут на рисунок и обсуждение.
2. Создавать условия психологической безопасности.
3. Обратная связь от учителя: вопросы об идее, выборе цветов и образов.
4. Коллективное выставление рисунков: стимулирует обмен мнениями и видение разных интерпретаций.



Заключение. Рисунок как форма рефлексии — эффективный инструмент в методическом арсенале учителя литературы. Его внедрение позволяет сделать урок живее, глубже и осмысленнее. Рекомендуется использовать данную технологию регулярно — после каждого значимого текста, эмоции или темы. Это способствует формированию культуры осознанного чтения и творческого мышления.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1995.
2. Давыдов В.В. Развивающее обучение в начальной школе. М.: Педагогика, 2001.
3. Шамова Т.И., Ершова А.П. Методика преподавания литературы в школе. СПб.: Речь, 2010.
4. Кудрявцева Л.Ю. Творческие методы в обучении литературе. М.: «Школьная пресса», 2018.





Веревочные человечки: использование вязания узлов в коррекционно-развивающей работе психолога начальной школы

The rope dolls: using of knitting knots in the correctional and developmental work of an elementary school psychologist

Автор: Шпикова Наталья Петровна

ГБОУ Школа № 93, Санкт-Петербург, Россия.

e-mail: shpikova@mail.ru

Shpikova Natalia Petrovna

School № 93, Saint Petersburg, Russia.

e-mail: shpikova@mail.ru

Аннотация: В этой статье автор обосновывает использование вязания узлов для решения коррекционных и развивающих задач в деятельности психолога начальной школы. Приводятся примеры игр и упражнений с веревочками, анализируется их психологический потенциал.

Abstract: In this article the author justifies the use of knitting knots to solve correctional and developmental tasks in the activity of an elementary school psychologist. Examples of games and exercises with ropes are given and their psychological potential is analyzed.

Ключевые слова: веревочные человечки, игровые приемы в коррекции, развитие психических функций, психологический потенциал вязания узлов.

Keywords: the rope dolls, game techniques in correction, development of psychological functions, psychological potential of knitting knots

Тематическая рубрика: Коррекционное образование.

Для практического психолога, работающего в наши дни в школе, не является секретом, что дети, которые приходят туда учиться в первый класс, довольно часто психологически не готовы к школьному обучению. Это проявляется не столько в несформированности навыков чтения или письма (многие осваивают их еще в садике), сколько с личностной незрелостью, отсутствием учебной мотивации, интереса к обучению, Навыки общения со сверстниками и взрослыми не развиты, есть трудности с самоконтролем эмоций и поведения, дети проявляют агрессивность или боязливость, что сильно затрудняет их адаптацию к школе, снижает уровень психологического комфорта и безопасности.

Одним из направлений работы психолога в начальной школе, на которое специалист расходует большую часть своего рабочего времени, является коррекционно-развивающая работа. Коррекционные и развивающие цели этой работы можно сформулировать в общем виде как:



- содействие развитию ребёнка, создание условий для реализации его внутреннего потенциала, помощь в преодолении и компенсации отклонений, мешающих его развитию;

- изменение психического состояния человека в соответствии с «нормой психического развития»; как правило, это означает внешнее, постороннее вмешательство в те или иные психические проявления человека (коррекция умственного развития, коррекция развития личности, коррекция и профилактика развития невротических состояний и неврозов)

Базовые принципы осуществления коррекционной и развивающей работы с детьми в начальной школе предполагают обязательный анализ внутренних и внешних условий развития ребенка, индивидуальный подход к каждому ребенку в контексте его возрастного развития, психодиагностика на всех этапах работы для определения исходного уровня и динамики развития психических функций, а также организация активной деятельности детей, в ходе которой создается необходимая основа для коррекции и развития.

Основные условия успешной коррекционно-развивающей работы:

- активное взаимодействие ребенка со взрослым, включение в общую деятельность («зона ближайшего развития» по Выготскому)
- внутренняя мотивация ребенка, желание, интерес
- положительные эмоции как необходимый фон для эффективного обучения.

Создание этих условий, при которых младший школьник вовлекается в занятия и непринужденно выполняет задания, не испытывает стресса от образовательного процесса, вступает в эффективную коммуникацию со взрослым и сверстниками, способствует положительной динамике развития личностных коммуникативных навыков, поддерживает развитие эмоционального интеллекта.

В данной статье я предлагаю рассмотреть варианты использования некоторых простых техник вязания узлов для решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач в ходе занятий педагога-психолога с младшими школьниками. Эти игры, как показывает практика, подходят для нормотипичных детей и детей с ОВЗ, вызывают интерес у обучающихся с 1 по 4 класс.

Рассмотрим основные психологические задачи, которые встают перед младшим школьником в ходе его познавательного и личностного развития в возрасте от 7 до 10 лет.

Систематическое обучение становится ведущей деятельностью для ребенка в возрасте 7-10 лет, ребенок осваивает множество новых навыков, которые позволяют ему овладеть этой деятельностью. Конечно, максимально эффективно эти навыки будут формироваться, если ребенок замотивирован, у него есть желание и интерес учиться. Для ребенка естественно стремиться быть успешным, и часто первые неудачи в начальной школе болезненно переживаются, могут подорвать уверенность в себе, снизить мотивацию. На помощь тут могут прийти простые манипуляции с веревкой, когда требуется распутать уже завязанные узлы или, наоборот, самому создать путаницу и успешно с ней справиться.

Про мелкую моторику и ее важность для интеллектуального развития в младшем возрасте написано уже очень много научной литературы, но из опыта современных детей последовательно уходят многие действия, которые требуют тонкой координации движений пальцев рук. Так, например, на обуви для детей все реже мы видим шнурки, на одежде – пуговицы, а шапки просто нахлобучиваются на голову без всяких завязок. Так что вязание узлов на занятиях у психолога для



многих школьников отличный способ освоить новый навык зрительно-моторной координации, тренировать межполушарное взаимодействие и попутно способствовать развитию интеллекта.

Мышление в младшем дошкольном возрасте все еще остается преимущественно конкретным, активно опирается на образы и воображение, поэтому оперирование реальными объектами в пространстве для решения задач способствует лучшему пониманию связей между компонентами проблемной ситуации, стимулированию пространственного мышления, закреплению основных категорий, важных для ориентации в пространстве (право, лево, верх, низ, перед, за, над, под, внутри, снаружи). Таким образом, необходимостью определенным образом соотносить положение веревок, чтобы их переплетение привело к созданию определенного узла, развивает наглядно-действенное и образное пространственное мышление и воображение, что в дальнейшем будет способствовать успешности в решении геометрических задач.

В младшей школе далеко не у всех детей произвольная регуляция поведения справляется с импульсами непосредственного эмоционального реагирования на ситуации. Поэтому учитель часто сталкивается с конфликтами интересов, необходимостью разбираться в отношениях детей, иногда разнимать драки. При помощи веревочных человечков, у которых нет лица, но очень подвижные ручки и ножки можно разыгрывать актуальные и потенциальные конфликтные ситуации, отработывая эффективные стратегии и тактические приемы поведения в эмоционально напряженных ситуациях.

Для успешной адаптации в детском коллективе, выстраивания открытых, доверительных отношений с одноклассниками и классным руководителем, для успешного обучения важно, чтобы ребенок включался в разнообразные ситуации социального взаимодействия, мог общаться с другими не только по поводу учебы, но и формировать дружеские отношения. Для решения этих возрастных задач важно развивать эмоциональный интеллект младшего школьника, его способность ориентироваться в своих эмоциях, уметь их распознавать, проживать, управлять своим состоянием, и, конечно, правильно распознавать эмоциональные состояния окружающих людей, уметь эффективно взаимодействовать с людьми, когда они проживают и положительные и отрицательные эмоции. Человечки, которые сделаны самостоятельно из веревочек, и могут быть легко развязаны, дают ребенку опять проживания собственного контроля над ситуациями социального взаимодействия, возможность проецировать на них разнообразные эмоции и отыгрывать,отреагировать эмоции разных модальностей.

В игре с веревочками нет четких критериев «получилось – не получилось», не предполагается достижения какого-то конкретного результата, процесс взаимодействия с материалом и игры самодостаточен, сами действия достаточно просты, чтобы их освоить при поддержке взрослого, - таким образом, ребенок, завязывая и развязывая узелки, может получить очень ресурсный опыт: «У меня получается, я справляюсь». Именно такие убеждения относительно себя самого создают фундамент для переживания собственной компетентности, умелости. Именно этот опыт Э. Эриксон считает наиболее важным приобретением в рамках формирования эго-идентичности младшего школьника.

Рассмотрим разные варианты игр, которые могут быть использованы педагогом-психологом в коррекционно-развивающей работе с младшими школьниками. Несмотря на кажущуюся простоту, каждая игра позволяет решать целый спектр психологических коррекционно-развивающих задач.

Варианты заданий с использованием веревочных человечков.

Для дошкольников и младших школьников хорошо подойдут достаточно плотные хлопковые или синтетические шнуры без сердечника диаметром 6-8 мм. При такой толщине шнура пригодятся



два отрезка 70- 90 см. Из короткого делаем головунога, а при помощи длинного двойными плоскими узлами делаем туловище и руки.

Развяжи человечка. Ребенку предлагается развязать все узелки, чтобы получились две веревочки.

Психологические задачи:

- Тренировка мелкой моторики пальцев
- Координация правой и левой руки (межполушарное взаимодействие)
- Развитие наглядно-действенного и образного пространственного мышления
- Развитие внимания и двигательной памяти
- Умение справляться с трудностями (воля)
- Налаживание контакта, снижение тревоги при контакте со взрослым
- Отреагирование психоэмоционального напряжения (прежде всего агрессии).

Путаница. Задача завязать на веревочке как можно больше узлов, чтобы ни один конец из путаницы не высывался. Дети обмениваются путаницами и должны их распутать.

Психологические задачи:

- Тренировка мелкой моторики (завязывание узлов)
- Развитие личностных качеств (настойчивость, целеустремленность)
- Закрепление навыков социального взаимодействия
- Снижение уровня эмоционального и мышечного напряжения
- Диагностика разных сфер развития (моторного, эмоционального, волевого и т.д.).

Передвинь узелок. Необходимо завязать узелок на середине веревочки и, не развязывая полностью, переместить его к правому или левому концу.

Психологические задачи:

- Развитие наглядно-действенного и образного пространственного мышления
- Развитие координации движений правой и левой руки
- Развитие волевых личностных качеств (упорство, целеустремленность).

Сделать человечка из веревочек (повторяя за взрослым, затем по памяти).

Психологические задачи:

- Развитие пространственного мышления



- Развитие зрительно-моторной координации, двигательной памяти.
- Стимулирование творческого подхода к задаче, развитие креативности
- Тренировка навыков планирования деятельности.

Игры с человечками. Возможные психологические задачи:

- Проективная диагностика личностных особенностей, интересов, страхов, доминирующего психического состояния
- Снижение тревожности в контактах со сверстниками и взрослыми
- Отработка навыков самопрезентации в группе, повышение самооценки и самоуважения
- Развитие воображения (сочинение историй, выдумывание характеров и пр.)
- Развитие эмоционального интеллекта (осознание своих эмоций и эмоциональных состояний других людей, умение учитывать их в своем поведении и т.д.).
- Разыгрывание конфликтных ситуаций и способов выхода из них.

Общение с использованием человечка-посредника. От лица человечка произносятся оценочные суждения, высказывается позиция, отличающаяся от позиции ребенка, дается негативная обратная связь о его поступках или словах. Ребенку предлагается придумать за человечка его ответ на вопрос, озвучить его мысли в той или иной ситуации, назвать чувства или объяснить причины поступков и т.д.

Психологические задачи:

- Развитие умения принимать критику, преодолевать умственный эгоцентризм
- Обход психологических защит, снижение тревоги
- Диагностика личностных особенностей (механизм проекции).

Анализ рассмотренных выше заданий показывает, что несложные в практическом проведении игры и упражнения с веревочками, в которых используются разные варианты завязывания и развязывания узлов, предоставляют психологу разнообразные и широкие возможности по целенаправленной работе с познавательными, эмоциональными, волевыми процессами, а также позволяют организовать игровые ситуации для развития личностных свойств, тренировке навыков социального взаимодействия и осуществления отреагирования психо-эмоционального напряжения. Таким образом, можно говорить о психологическом потенциале этих практик для решения коррекционных и развивающих задач в деятельности психолога начальной школы.



Список литературы:

1. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения. Репринт издательство "Государственное учебно-педагогическое издательство", 1935 год
2. Гатанова Н. Развиваю мелкую моторику: пособие для подготовки детей к школе / Н. Гатанова, Е. Тунина. Санкт-Петербург: Питер, 2000. 144 с.
3. Грей Дж. Дети – с небес. Уроки воспитания. Как развивать в ребенке дух сотрудничества, отзывчивость и уверенность в себе. Издательство «София», 2014.
4. Д'Ансембур Т. Практика ненасильственного общения. Как улучшить отношения с окружающими, оставаясь самим собой. Издательство: Бомбора, 2021, Серия: Психология общения.
5. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. Волгоград: Учитель, 2011. 164 с.
6. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб.: ООО Издательство «Речь», 2001. 190 с., ил.
7. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. «Гном и Д», 2000.
8. Экслайн В. Игровая терапия. Издательство Апрель-Пресс, 2007.
9. Эриксон Э. Детство и общество / Пер. [с англ.] и науч. ред.: А.А. Алексеев. 2. изд., перераб. и доп. СПб.: Лет. сад, 2000. 415 с.: ил.



Сложности социальной адаптации детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития

Difficulties in social adaptation of children with severe multiple developmental disorders

Автор: Новикова Екатерина Михайловна

МОУ Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Павлово-Посадский г.о., Московская область, Россия

Novikova Ekaterina Mikhailovna

Boarding school for students with disabilities, Pavlovo-Posadsky District, Moscow Region, Russia

Аннотация: Социальная адаптация детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития представляет собой сложный и многогранный процесс, требующий комплексного подхода и вовлеченности различных участников — от педагогов и медицинских работников до родителей и сообщества в целом. Преодоление существующих барьеров и стереотипов, а также развитие инклюзивного мышления в обществе позволит создать более благоприятные условия для социальной интеграции таких детей.

Abstract: The social adaptation of children with severe multiple developmental disorders is a complex and multifaceted process that requires a comprehensive approach and the involvement of various stakeholders, from educators and healthcare professionals to parents and the community as a whole. Overcoming existing barriers and stereotypes, as well as promoting inclusive thinking in society, can create more favorable conditions for the social integration of these children.

Ключевые слова: социальная адаптация детей, тяжёлые множественные нарушения развития.

Keywords: social adaptation of children, severe multiple developmental disorders.

Тематическая рубрика: Коррекционное образование.

Тяжёлые множественные нарушения развития (ТМНР) — это категории состояний, которые характеризуются сочетанием различных нарушений в области физического, умственного и социального развития. Дети с ТМНР сталкиваются с многочисленными вызовами, которые значительно осложняют их социальную адаптацию. Социальная адаптация подразумевает процесс, в котором индивид учится взаимодействовать с окружающим миром, формируя при этом навыки общения, саморегуляции и самовыражения. В данной статье мы рассмотрим основные сложности, с которыми сталкиваются дети с ТМНР в процессе социальной адаптации.

Физические и когнитивные ограничения.

Дети с ТМНР могут страдать от различных физических и когнитивных нарушений, таких как моторные расстройства, умственная отсталость, нарушения слуха и зрения. Эти ограничения существенно затрудняют не только физическое взаимодействие, но и процесс восприятия информации. Дети могут иметь трудности с пониманием социально приемлемого поведения, а также с освоением коммуникативных навыков. Это может приводить к изоляции, как со стороны сверстников, так и со стороны взрослых.



Эмоциональные и поведенческие проблемы.

Дети с ТМНР часто испытывают трудности в выражении и контроле своих эмоций, что может вызывать проявление агрессивного или дезорганизованного поведения. Такого рода реакции могут быть результатом фрустрации, вызванной невозможностью адекватно коммуницировать свои нужды и желания. Часто такие дети могут испытывать повышенный уровень тревожности и депрессии, которые также осложняют их социальное взаимодействие.

Непонимание со стороны окружающих.

Общество зачастую не готово принять детей с ТМНР, что приводит к их стигматизации. Непонимание и предвзятое отношение со стороны сверстников, учителей и даже членов семьи могут существенно затруднить социализацию таких детей. Родители могут сталкиваться с негативным опытом взаимодействия с другими семьями и образовательными учреждениями, что создает дополнительный стресс и может повлиять на психоэмоциональное состояние ребенка.

Проблемы и вызовы.

Несмотря на все положительные изменения, существуют проблемы и вызовы, которые остаются актуальными. Недостаточная осведомленность о потребностях детей с ТМНР, отсутствие ресурсов и поддержки со стороны системы образования и здравоохранения, а также предвзятое отношение общества создают дополнительные барьеры. Важно выявлять эти проблемы и работать над их решением, чтобы обеспечить комфортную среду для всех детей, независимо от их особенностей.

Инклюзивное образование.

Инклюзия — это одна из стратегий, направленных на объединение детей с особыми потребностями в обычные образовательные учреждения. Несмотря на многообещающие результаты, процесс инклюзии часто сталкивается с трудностями. Специализированные методы обучения и индивидуальный подход к каждому ребенку не всегда могут быть учтены в массовых школах. Без должного внимания и подготовленности со стороны педагогов, дети с ТМНР могут чувствовать себя изолированными и непонятыми, что делает адаптацию ещё более сложной.

Инклюзивное образование является ключевым элементом в социальной адаптации детей с ТМНР. Оно подразумевает обучение таких детей в обычных школах вместе с их сверстниками, что способствует формированию понимания и толерантности со стороны остальных учеников. Важно, чтобы образовательные учреждения готовили педагогов к работе с особыми детьми, предоставляя им соответствующие знания и навыки. Это требует не только изменения учебных планов, но и создания специальных программ поддержки, в которых учитываются индивидуальные потребности каждого ребенка.

Роль технологий.

Современные технологии открывают новые возможности для детей с особыми потребностями. Специальные приложения, устройства и обучающие программы могут значительно упростить процесс обучения и социализации. Технологии также помогают детям лучше коммуницировать, выражать свои чувства и участвовать в общественной жизни. Например, использование планшетов с программами для общения может помочь детям с ограниченными возможностями речи активно взаимодействовать с окружающими. Таким образом, технологии становятся мощным инструментом для преодоления барьеров и повышения качества жизни.

Роль семьи и окружающей среды.



Семья играет ключевую роль в процессе социальной адаптации детей с ТМНР. Поддержка и понимание со стороны родителей, их готовность работать с ребенком над социальными навыками и самооценкой могут значительно облегчить процесс адаптации. Кроме того, наличие специализированных служб и сообществ, которые помогают семьям в таких ситуациях, может сыграть важную роль в интеграции ребенка в общество.

Эти семьи сталкиваются с множеством вызовов — от эмоционального напряжения до финансовых трудностей. Создание групп поддержки, консультаций и информационных ресурсов может значительно облегчить их положение. Семьи могут обмениваться опытом, получать советы и находить понимание среди тех, кто сталкивается с аналогичными проблемами. Это укрепляет их ресурсное состояние и позволяет сосредоточиться на благополучии ребенка.

Психологические аспекты.

Социальная адаптация детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития неразрывно связана с их психологическим состоянием. Дети, испытывающие трудности в общении и взаимодействии с окружающими, могут страдать от низкой самооценки, чувства изоляции и депрессии. Психологическая поддержка, как со стороны семьи, так и со стороны специалистов, таких как психологи и психотерапевты, играет важную роль в формировании адекватного восприятия себя, своих возможностей и места в обществе.

Образовательные технологии.

Современные образовательные технологии предлагают новые возможности для поддержки детей с ТМНР. Использование мультимедийных ресурсов, адаптивных технологий и индивидуализированных программ обучения может помочь в разработке методов, которые учитывают уникальные потребности каждого ребенка. Такие технологии способствуют не только более глубокому пониманию учебного материала, но и развитию социальных навыков через интерактивные элементы обучения.

Взаимодействие с педагогами.

Педагоги играют ключевую роль в процессе социальной адаптации детей с особыми потребностями. Подготовка учителей к работе с инклюзивными группами и понимание индивидуальных потребностей каждого ученика могут значительно улучшить общую атмосферу в классе. Проведение тренингов и рабочих групп для педагогов по вопросам инклюзии поможет им развить необходимые навыки и уверенность в работе с детьми с ТМНР.

Влияние сверстников.

Сверстники являются важным элементом в процессе социальной адаптации. Поддержка со стороны других детей может существенно повлиять на самоощущение ребенка с особенными потребностями. Педагоги и родители могут способствовать формированию толерантного отношения у сверстников, обучая их принципам дружбы и деления опыта. Игры и совместные активности помогут устранить барьеры и способствовать социальной интеграции.

Роль учреждений дополнительного образования.

Учреждения дополнительного образования, такие как кружки и секции, тоже могут сыграть значительную роль в социализации детей с ТМНР. Конечно, добровольные занятия предоставляют детям возможность развивать свои навыки, интересы и увлечения. Участие в подобных



учреждениях способствует формированию уверенности в себе и развитию социальных связей, давая возможность общаться с другими детьми вне школьной среды.

Правовые основы инклюзии.

Законодательство, касающееся прав людей с инвалидностью и детей с ТМНР, представляет собой важный аспект в процессе их социальной адаптации. Принятие и внедрение инклюзивных стандартов и нормативных актов в образовательную и социальную практику позволяют создавать юридические условия для равных возможностей. Общественные организации и активисты играют важную роль в мониторинге соблюдения прав и обеспечении возможностей для детей с особыми потребностями.

Взаимодействие с обществом.

Участие детей с ТМНР в общественной жизни – это важный аспект их социализации. Организация досуговых мероприятий, спортивных соревнований и культурных мероприятий, в которых могут участвовать как дети с особыми потребностями, так и их сверстники, способствует интеграции и формированию дружеских отношений. События, ориентированные на инклюзию, помогают разбивать барьеры и стереотипы, создавая более понимающую и взаимопомогающую атмосферу в сообществе. Привлечение волонтеров также способно обогатить опыт взаимодействия и поддержки.

Государственная политика и изменения.

Для комплексного решения вопросов социальной адаптации детей с ТМНР необходима активная позиция на уровне государственной политики. Важность создания и внедрения законодательных инициатив, направленных на защиту прав этих детей и их семей, невозможно переоценить. Поддержка инклюзивных инициатив и программ, а также финансирование необходимых ресурсов помогут создать необходимые условия для полноценной интеграции детей с ТМНР в общество. Этому процессу должно предшествовать активное сотрудничество между государственными и частными структурами, что послужит основой для устойчивых изменений.

Обсуждение в обществе.

Важным аспектом в процессе социальной адаптации детей с ТМНР является открытое обсуждение этих вопросов в обществе. Повышение осведомленности о проблемах и потребностях этих детей через тренинги, семинары и информационные кампании может помочь преодолеть предвзятость и стереотипы. Открытое взаимодействие на уровне сообщества создает пространство для обсуждения, поддержки и сотрудничества, что положительно сказывается на интеграции таких детей.

Перспективы и возможности.

Перспективы социальной адаптации детей с ТМНР выглядят обнадеживающими, если все заинтересованные стороны будут совместно работать над улучшением их жизни. Создание инклюзивной образовательной среды, поддержка семей и внедрение современных технологий могут обеспечить более комфортную социализацию и участие детей с особыми потребностями в жизни общества. С каждым годом общество становится более чувствительным к вопросу инклюзии, что дает надежду на дальнейшие позитивные изменения. Только совместными усилиями мы можем обеспечить право каждого ребенка на полноценную жизнь и активное участие в социуме.



Издательство "Лучшее Решение"

(ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052) - издатель журналов и сборников)

1. Публикации в периодических журналах в НЭБ (eLIBRARY.RU):

www.t-obr.ru - Журнал "Технологии Образования" (периодический журнал, ISSN 2619-0338, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 72890 от 22.05.2018г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Технологии Образования" - ваш персональный журнал за 1 день.

www.na-obr.ru - Журнал "Научное Образование" (периодический журнал, ISSN 2658-3429, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 74050 от 19.10.2018г.). Статьи научной направленности в 16 тематических рубриках. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Научное Образование" - ваш персональный журнал за 1 день.

2. Публикации в периодических журналах:

www.1-sept.ru - Журнал "1 сентября" (периодический журнал, ISSN 2713-1416, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 77018 от 06.11.2019г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Журнал выходит ежемесячно. На сайте журнала публикуются презентации, доклады на конференциях, работы обучающихся. Можно сделать персональную страницу автора на сайте. Часть материалов размещается в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "1 сентября" (ваш персональный журнал за 1 день).

www.v-slovo.ru - Журнал "Верное слово" (периодический журнал, ISSN 2712-8261, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС77-79314 от 16.10.2020г.). Размещение статей образовательной и педагогической направленности. Публикации презентаций и докладов на педагогических конференциях. Свидетельство сразу после проверки статьи редакцией.

2. Публикации материалов на сайтах-СМИ:

www.лучшееерешение.рф (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 64656 от 22.01.2016г.) - Публикации педагогических материалов, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Оформление статей отдельными файлами.

www.лучшийпедагог.рф (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 69099 от 14.03.2017г.) - Онлайн-публикация педагогических материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день.

www.publ-online.ru (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 72035 от 29.12.2017г.) - Онлайн-публикация научных, педагогических и творческих материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN.

www.o-ped.ru (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 82375 от 10.12.2021г.) - Онлайн-публикация педагогических и образовательных материалов своими руками, в т.ч. бесплатные публикации.

3. Книжный магазин издательства на сайте: www.полезныекниги.рф

Образовательный Центр "Лучшее Решение"

проводит дистанционные предметные олимпиады, творческие конкурсы и образовательные квесты для учащихся и для педагогов на сайтах:

конкурс.лучшееерешение.рф – Олимпиады, конкурсы и тесты ОНЛАЙН для учащихся и педагогов.

квест.лучшееерешение.рф – Образовательные квесты и тесты для всех, тесты для педагогов.